



Monika Šavelová RADOŠŤ AKO SÚČASŤ DUCHOVNEJ CESTY VO VYBRANEJ STREDOVEKEJ TVORBE

MONIKA ŠAVELOVÁ

# RADOŠŤ

AKO SÚČASŤ DUCHOVNEJ CESTY  
VO VYBRANEJ STREDOVEKEJ TVORBE



*Radost' ako súčasť duchovnej cesty  
vo vybranej stredovekej tvorbe*

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre  
Filozofická fakulta

**RADOŠŤ AKO SÚČASŤ DUCHOVNEJ CESTY  
VO VYBRANEJ STREDOVEKEJ TVORBE**

Monika Šavelová

Nitra 2016

Posudzovatelia:

doc. ThDr. Vladimír Juhás, PhD. (Katólicka univerzita v Ružomberku)

doc. Fabiano Gritti, PhD. (Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre)

Publikácia je výstupom z grantu VEGA č. 1/0756/14

Premeny stvárňovania duchovnej cesty v západných literatúrach  
(od stredoveku do súčasnosti).

© Mgr. Monika Šavelová, PhD., 2016

© Graphic design PhDr. Ľuboslav Horvát, 2016

© Illustration Mgr. Dana Paraličová, PhD., 2016

ISBN 978-80-558-1110-9

# OBSAH

Úvod / 7

Náboženské hnutia ako prejav potrebnej zmeny / 11

František z Assisi:

Pieseň tvorstva / 21

Dante Alighieri:

Smutní hriešnici z piateho pekelného kruhu / 37

Jacopone da Todi:

Laudy / 47

Guillaume de Peyraut a Domenico Cavalca:

Radosť nahliadaná cez prizmu systematickej literatúry / 69

Záver / 83

Poznámky / 88

Literatúra / 94

Resumé / 100